

GUÍA DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

GRUPO 1

"Profesores noveles en formación en el rol de observadores de una clase de lengua."

1

MANEJA TUS EMOCIONES

Como docente en formación tal vez tengas mucha incertidumbre sobre cómo gestionar tus emociones cuando ya seas responsable de una clase, así que es momento de que identifiques qué emociones demuestra el profesor, sobre qué aspectos y en qué cantidad, es decir, cómo se expresa en general.

2

DEJA TUS PROBLEMAS EN CASA

Todos somos seres humanos y llegamos a tener problemas personales, sin embargo, no te dejes llevar por estos, los alumnos también perciben el sentir del docente ya sea positivo o negativo y se puede transmitir, Antes de iniciar tu clase toma un respiro y distráete un poco.

3

CONTROLA TUS NERVIOS

Durante tus primeras interacciones con estudiantes extranjeros es normal sentir nervios por el deseo de que todo salga bien, pero siempre trata de mantenerte relajado y no perder el control de tus emociones, los estudiantes también comprenderán que sigues aprendiendo.

4

NO TENGAS MIEDO

El miedo es un sentimiento normal que todos hemos experimentado, como profesor con la practica va desapareciendo, mientras tanto explóralo y conócelo, con el paso del tiempo podrás ver de lo que eres capaz al afrontarlo.

5

PIDE CONSEJOS A OTROS DOCENTES

Aunque tú serás el responsable de una clase, no significa que debes tener todas las respuestas, a veces encontrarás dificultades en tu enseñanza; una forma de ayudarte es pedir consejos a docentes con más experiencia y compartirles tus dudas, te darán otra perspectiva.

6

REFLEXIONA

Como tienes la oportunidad de observar a diferentes docentes, reflexiona sobre los sentimientos y emociones que observas en cada uno y decide qué estrategias te gustaría más aplicar o piensas que funcionaron mejor en una clase, así podrás comenzar a definir también tu estilo de enseñanza.

7

CUIDA TU AUTOCRITICA

Es importante ser conscientes de nuestras áreas de oportunidad para mejorar, sin embargo, también es importante reconocer los buenos aspectos que tenemos y no ser tan duros con nosotros mismos, pues una autocrítica muy fuerte solo puede desmotivarte y no ayudarte.

8

HAZ EJERCICIOS DE RELAJACIÓN

El trabajo como profesor en formación puede llegar a agobiarte por pensar tanto en el futuro, trabajos, deberes etc., por el mantenerte relajado evitará que generes estrés y que en general manejes tus emociones de una manera óptima.

9

PREPARA TU CLASE

La organización es muy importante al momento de ser un docente, atrapa toda herramienta optima que vayas aprendiendo para que tu planeación de clases salga de la mejor manera. Siempre piensa un poco más allá sobre las posibles dudas que tus alumnos puedan tener.

10

SÉ EL PROFESOR QUE SIEMPRE NECESITASTE

Con base en tus experiencias como alumno de una lengua extranjera puedes obtener una perspectiva más amplia sobre lo que pueden necesitar tus estudiantes en cuanto actividades y organización, brindando así mayor empatía y comprensión.

GUÍA DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Grupo 2

"Gestión de emociones de los profesores en formación en el rol de asistentes-observadores de una clase de lengua"

1

SÉ SINCERA(O) CON LAS/LOS ALUMNAS(OS)

Explicar que estoy comenzando mi proceso de práctica docente que cualquier duda que tengan o equivocación que haga me lo hagan saber para yo poder mejorar.

2

IMPLEMENTA ESPACIOS PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y EMOCIONES

Cuando el docente se muestra receptivo a la retroalimentación de sus alumnos también recibe la posibilidad de manejar sus emociones y compartirlas.

3

CONOCE EL RITMO DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE

Es una gran habilidad de la inteligencia emocional que te ayudará a planear actividades adecuadas que no duren más o menos tiempo del esperado.

4

PREGUNTA A TUS COMPAÑEROS Y TUTORES POR EXPERIENCIAS

Escuchar a alguien de nuestra edad o con mayor experiencia, pero con las mismas complicaciones, nos hace sentir identificados y conscientes de que habrá días buenos y malos, pero siempre tendrás un colega cerca.

5

APRENDE ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Conocer las estrategias didácticas adecuadas para los estudiantes, teniendo en cuenta las diferentes formas de aprendizaje con las que cuenta cada estudiante. Las estrategias didácticas son un conjunto de acciones, herramientas y recursos para aumentar el desarrollo de los distintos procesos de aprendizaje escolar.

6

DESARROLLA TU HABILIDAD DE OBSERVACIÓN

La observación forma parte esencial del trayecto formativo que todo futuro docente debe desarrollar, es decir, es una herramienta que ayuda a conocer lo que pasa en su contexto y autoevaluar la práctica educativa, ésta es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende las situaciones ocurridas tanto en la escuela en general como en el aula de clase.

7

IDENTIFICA DEFICIENCIAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA

Es importante aprender a identificar las deficiencias en el proceso de enseñanza tanto del profesor como del alumno, conocer que está haciendo mal el profesor de la misma manera con el alumno, para así encontrar una forma de corregir y evolucionar el proceso de enseñanza. También conocer el esquema de enseñanza del profesor titular y estar al tanto del modelo educativo utilizado. Será una estrategia que te ayudará como profesor titular en el futuro.

8

ELABORA UN FODA PERSONAL

Esto te ayudara a evaluar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas como persona y profesor en formación, de esta manera trabajar en ello y mejorar para obtener mejores resultados.

GUÍA DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

GRUPO 3

"Profesores noveles que inician su práctica docente"

1

COMIENZO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Cuando comiences tu práctica docente, es normal que sientas ansiedad, miedo, incertidumbre, nerviosismo, cansancio, estrés, temor o inseguridad, regularmente es por lo desconocido o por los imprevistos que puedan suceder. Pero estudiando antes de tus clases te hará sentir mucho mejor.

2

PREPARA TUS CLASES

Como profesor que inicia a ejercer su profesión, está bien tener tus planeaciones, actividades y material a tiempo, pero también es bueno tener un guión que dirija el curso de tu clase, como algunas notas o palabras clave. Eso hará más sencillo tu trabajo. Además, tener buenos apoyos visuales y auditivos siempre ayuda al estudiante a entender mejor ciertas cosas.

3

ABRE TU MENTE

Estás en una profesión donde de forma constante estarás en contacto con distintas culturas, formas de vida y de pensamientos, así como diferentes tradiciones, costumbres y creencias. Es imprescindible que permitas que la cultura de la lengua que enseñes y la cultura de tus estudiantes tengan un encuentro armonioso y no un choque cultural.

4

ESCUCHA A TUS ALUMNOS

Es importante que centremos la enseñanza a los reales protagonistas de la clase: los alumnos. Será necesario hacer un aula virtual, ya que será un espacio de aprendizaje óptimo para que los estudiantes introvertidos, puedan ser libres de expresarse. Para qué esto sea posible, hay que hacer un análisis de sus necesidades, gustos, motivaciones, así como observar su forma y estilo de aprendizaje.

5

SÉ HONESTO

Las clases tienen que estar centradas en contextos reales para que los alumnos tengan un aprendizaje significativo, así que si durante el transcurso de la clase surge un tema que no dominas o no sabes cómo responder, déjalo pendiente, documéntate y resuelve la duda la siguiente sesión. Si bien, eres un profesor debidamente formado y capacitado para dar tu clase, es imposible que lo sepas todo.

6

APRENDE DE LOS ERRORES

Tu aula debe ser un espacio abierto a los errores, dónde el estudiante pueda sentir que no está mal cometerlos de vez en cuando, sobre todo si está en proceso de aprendizaje y hacerles saber que como profesor también estás expuesto a cometerlos. Lo importante, en cualquier caso, es sacar un aprendizaje de esa experiencia y encontrar una solución. El objetivo es que los estudiantes no pierdan la motivación y tampoco afecte su autoestima ni sus ganas de aprender español.

7

EVALÚA (TE)

Puedes apoyarte de una rúbrica, pero es importante que cada clase, estés al pendiente del progreso y aprendizaje continuo de tus estudiantes, también del progreso de tus clases, que estarán en constante evolución. Es recomendable auto grabarse o pedirle a otros profesores que te observen para saber cuales son las áreas de oportunidad. También será muy bueno tener un diario de reflexión y una agenda para que no se te olviden los detalles.

8

COMPARTE EXPERIENCIAS

Será muy útil que cuentes con una red de apoyo con otros profesionales que, como tú, están comenzando su carrera laboral y con otros cuantos que ya tienen más experiencia. Aprende de todos ellos, genera conocimiento, crea tus propias técnicas y aplícalas en tu práctica docente. Aprende de las experiencias buenas y malas, así como de la retroalimentación que te proporcionen.

9

SIGUE FORMÁNDOTE

La licenciatura es apenas el principio de la formación de un docente de ELE, será necesario que continúes actualizándote, investigando cómo mejorar tu forma de enseñanza. Es recomendable tomar cursos, seminarios, hacer diplomados, maestrías o doctorados para especializarte.

10

SÉ INCLUSIVO

Puede que llegues a tener alumnos con alguna discapacidad como problemas de aprendizaje, trastornos del lenguaje o algún déficit que le impida aprender de manera idónea, trata de estar preparado con el conocimiento básico. También trata de aprender código braille, lenguaje de señas y otros idiomas que te permitan comunicarte con alumnos de diferentes nacionalidades.